

DECRETO OMNIBUS
No pudo ser firmado debido al paro de los choferes

HUSSEIN:
"Yo no hablaría de 'rehenes'. Prefiero llamarlos 'turistas compulsivos'"

Sátira/12
el desperdicio
Nº 154
Sábado 8 de setiembre de 1990

CON ESTE EJEMPLAR RECLAME ESTE EJEMPLAR

NUMERO ANIVERSARIO

NO HAY TRES SIN TRES

GRAN FINAL DE NUESTRA ENCUESTA

LAS MEJORES TAPAS DE SAT







SATIRA CU



Para celebrar el tercer aniversario de **Sátira/12**, todo el equipo se vistió de gala. Después nos enteramos de que las chicas tenían que traer algo de comer y los chicos algo de beber. Pati y Toul se prepararon un trago amargo del ajuste on the rocks, Daniel Paz y Rep intentaron preparar unas ''tarifas souflées'' que estaban como para chuparse las boletas y no pagarlas, Guarnerio se puso una sábana y se disfrazó de fantasma de estallido social, Rudy encargó unas gaseosas por teléfono y aún está esperando que las traigan de España. En fin, una gran fiesta en sus más precisos detalles.





LAS MEJORES TAPAS DE SATIRA/12

En esta edición aniversario no podían faltar las tapas que hicieron época. Para los memoriosos, será como revivir nuestra historia. Para los olvidadizos, será como vivirla. En fin, un rincón para su nostalgia, y la nuestra.















SATIRA CUMPLE

Para celebrar el tercer aniversario de Sátira/12, todo el equipo se vistió de gala. Después nos enteramos de que las chicas tenían que traer algo de comer y los chicos algo de beber. Pati y Toul se prepararon un trago amargo del ajuste on the rocks, Daniel Paz y Rep intentaron preparar unas "tarifas souflées" que estaban como para chuparse las boletas y no pagarlas, Guarnerio se puso una sábana y se disfrazó de fantasma de estallido social, Rudy encargó unas gaseosas por teléfono y aún está esperando que las traigan de España. En fin, una gran fiesta en sus más precisos detalles.



OPINION

Por el Prof. Sócrates Mosqueto

Animamos tu fiestita

Tío Sócrates, tío Sócrates, ¿qué me vas a regalar para mi cumpleaños? —dijo Satirita. Yo quise pensarlo bien. Se trataba del tercer cumpleaños de mi sobrina predilecta. Finalmente tomé la mejor decisión: me hice cargo de contratar los animadores para la fiestita. Ya están por llegar. Ojalá no se demoren, porque Satirita y sus amiguitos están impacientes. Ya suena el timbre, ¡son ellos!

—Hola, Carlos; hola, María Julia.

—Hola, profesor; hola, chicos. Enseguida nos cambiamos y estamos con ustedes.

Los animadores de fiestitas siempre se cambian para actuar. Ya vuelven, qué distintos están. Nadie diría que son los mismos. A ver qué dicen.

—Síganme, chicos, vengan todos. Lo principal es que se queden tranquilos y jueguen a los juegos que les vamos a proponer. ¿De acuerdo?

A ver qué juegos les proponen.

—Primero vamos a jugar a la ola verde. ¿Ven estos papelitos?

Lindos papelitos, todos verdes.

—Nosotros los tiramos para arriba y para abajo, y ustedes tienen que saltar para agarrar los que puedan. ¡Vamos!

¡Cómo saltan los chicos! Claro, los únicos que agarran algo son los más altos. Pero los animadores ya están proponiendo otra cosa.

—Ahora vamos a jugar a un juego que recién salió, que se llama Convivencia.

Se juega en un tablero parecidísimo al del Estanciero. Lo raro es que los animadores juegan entre ellos nomás.

—Ustedes, chicos, tienen que quedarse calladitos y mirar cómo jugamos.

¿No se aburrirán los chicos con este juego? Ah, pero ya Carlos y María Julia proponen otro.

—¡Ahora vamos a jugar con globos!

Los globos les encantan a los chicos.

—Vamos a jugar al estallido —dicen los animadores—. Se juega así: Nosotros que somos grandes nos encargamos de inflar los globos cada vez más y más. Si llegan a estallar, les pegamos a ustedes.

Qué juego más raro. ¿Les gustará a los chicos? Menos mal que María Julia y Carlos ya están proponiendo otra cosa. Lo que tienen de bueno estos animadores es que a cada momento sacan un juego nuevo.

—A ver, chicos, tienen que darnos todos los juguetes que tengan.

Los chicos vacilan, se ve que no tienen tantos juguetes.

—Todos, todos... ¡Ya está! Bueno, ahora, ¡los tiramos por la ventana!

No sé, yo no entiendo de fiestas infantiles, pero me parece que los chicos no se están divirtiendo tanto. Bueno, ya viene la parte de las velitas. Se ve que ahora se usa sin torta, nomás. Qué bien que cantan los animadores: "...Amiguito, que Dios te bendiga...".

La verdad, yo creía que la animación de fiestas infantiles era otra cosa. Pero hay que reconocerles un mérito a estos animadores: los chicos se han quedado hasta ahora bastante calladitos y sin hacer lío. Bueno, también es cierto que a los chicos es imposible mantenerlos quietos todo el tiempo.



RA/12

En esta edición aniversario no podían faltar las tapas que hicieron época. Para los memoriosos, será como revivir nuestra historia. Para los olvidadizos, será como vivirla. En fin, un rincón para su nostalgia, y la nuestra.











OPINION

Por el Prof. Sócrates Mosqueto

Animamos tu fiestita

Tío Sócrates, tío Sócrates, ¿qué me vas a regalar para mi cumpleaños? —dijo Satirita. Yo quise pensarlo bien. Se trataba del tercer cumpleaños de mi sobrina predilecta. Finalmente tomé la mejor decisión: me hice cargo de contratar los animadores para la fiestita. Ya están por llegar. Ojalá no se demoren, porque Satirita y sus amiguitos están impacientes. Ya suena el timbre, ¡son ellos!

—Hola, Carlos; hola, María Julia.

—Hola, profesor; hola, chicos. Enseguida nos cambiamos y estamos con ustedes.

Los animadores de fiestitas siempre se cambian para actuar. Ya vuelven, qué distintos están. Nadie diría que son los mismos. A ver qué dicen.

—Síganme, chicos, vengan todos. Lo principal es que se queden tranquilos y jueguen a los juegos que les vamos a proponer. ¿De acuerdo?

A ver qué juegos les proponen.

—Primero vamos a jugar a la ola verde. ¿Ven estos papelitos?

Lindos papelitos, todos verdes.

—Nosotros los tiramos para arriba y para abajo, y ustedes tienen que saltar para agarrar los que puedan. ¡Vamos!

¡Cómo saltan los chicos! Claro, los únicos que agarran algo son los más altos. Pero los animadores ya están proponiendo otra cosa.

—Ahora vamos a jugar a un juego que recién salió, que se llama Convivencia.

Se juega en un tablero parecidísimo al del Estanciero. Lo raro es que los animadores juegan entre ellos nomás.

—Ustedes, chicos, tienen que quedarse calladitos y mirar cómo jugamos.

¿No se aburrirán los chicos con este juego? Ah, pero ya Carlos y María Julia proponen otro.

—¡Ahora vamos a jugar con globos!

Los globos les encantan a los chicos.

—Vamos a jugar al estallido —dicen los animadores—. Se juega así: Nosotros que somos grandes nos encargamos de inflar los globos cada vez más y más. Si llegan a estallar, les pegamos a ustedes.

Qué juego más raro. ¿Les gustará a los chicos? Menos mal que María Julia y Carlos ya están proponiendo otra cosa. Lo que tienen de bueno estos animadores es que a cada momento sacan un juego nuevo.

—A ver, chicos, tienen que darnos todos los juguetes que tengan.

Los chicos vacilan, se ve que no tienen tantos juguetes.

—Todos, todos... ¡Ya está! Bueno, ahora, ¡los tiramos por la ventana!

No sé, yo no entiendo de fiestas infantiles, pero me parece que los chicos no se están divirtiendo tanto. Bueno, ya viene la parte de las velitas. Se ve que ahora se usa sin torta, nomás. Qué bien que cantan los animadores: "...Amiguito, que Dios te bendiga...".

La verdad, yo creía que la animación de fiestas infantiles era otra cosa. Pero hay que reconocerles un mérito a estos animadores: los chicos se han quedado hasta ahora bastante calladitos y sin hacer lío. Bueno, también es cierto que a los chicos es imposible mantenerlos quietos todo el tiempo.







¿Roberto Molinari tiene arreglo?

Parece que al menos él cree que sí, y por eso este sábado, a la 0.30 va a El Taller, sito en Honduras y Serrano, Capital. Allí presentar *Solo Molo* (ojo: lo de "Solo" no alude a la cantidad de gente que va a verlo, sino al carácter unipersonal del espectáculo. Así que Argentina, levántate y anda a verlo", que ya lo dicen las Escrituras: No es bueno que el Molo esté solo.

HUMOR**Ǝ**P





Que los cumplas feliz, que los cumplas felizzz... Gracias, gracias no se hubieran molestado con tantos regalos. Eso sí, Antoñito Ermán queremos pedirle que nos cambie la tarifa que nos mandó, nos queda grande; María Julita le pedimos que nos cambie el teléfono por uno que ande, y a Carlitos, que nos prometió un salariazo pero no nos trajo nada, que no importa, que no hace falta que nos mande el avioncito sin paracaídas.

Hasta el próximo sábado, lector.

RUDY

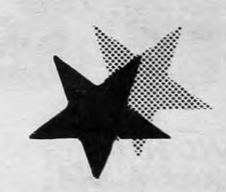
GRAN ENCUESTA SATIRA/12



Muchas han sido las respuestas recibidas a nuestra pregunta ¿Dónde se paga el salariazo? Debemos confesar que ante cada misiva, una lucecita de esperanza se encendía en nuestro equipo, deseosos todos de dejar nuestro trabajo pendiente y salir corriendo a cobrar. Pero está visto que nuestros lectores tampoco saben dónde se paga el salariazo. Hubo largas enumeraciones de posibles lugares de cobro (la embajada de Irak, el FMI, en Tokio, en la Argentina del '45, en el Palacio de Buckingham, en el escritorio de María Julia, en la Iglesia de San Cayetano, en el Congreso a los diputados); o versiones como que Indiana Jones está tratando de ubicarlo, etc. Incluso un lector sugirió que el salariazo lo cobrábamos (y hasta lo pagábamos) nosotros: nunca nada tan lejos de la verdad, y del salariazo. Por lo tanto nuestro personaje, el de la duda existencial, sigue con su duda a cuestas, y nosotros, y ustedes, también.

De todas maneras, un concurso es un concurso (y no esto, que es una encuesta) y alguien debe ganarlo, para que no quede tan vacío como sobre de sueldo estatal. Entonces optamos por premiar a aquellos que, sin decirnos dónde podemos cobrar el salariazo, nos parecieron los más creativos.

En esta misma página está la lista de ganadores. Sus cartas, y algunas de las otras, se irán publicando; a todos, muchas gracias, nos vemos en el próximo concurso, salariazo mediante.



Es cierto que Menem prometió un "salariazo". Pero se trata de una lamentable confusión. "Salariazo" no es un salario grandote. El término proviene de Sal-Lari, nombre del fabricante de automóviles IES (ex citroneta), que quebró. (Ahora esos autos se llaman NOU). "Salariazo" alude, en consecuencia, a que el Gobierno mandará pagar con moneda de quiebra. Vale decir, "chaucha y palitos" (¿o chapa y fierritos?).

Los interesados pueden hacer la consabida cola kilométrica a partir del Ministerio de Bienestar Social (y siguiendo por Rivadavia, que es la calle más larga del mundo; para eso la hicieron así), o en la Fundación Zulema Bunker de Olivares Perdidos. Allí el ministro Bauzá (do) —léase: "va usado"; lo nuevo ya se lo llevaron—, y la susodicha Dama de Terciopelo, respectivamente, entregarán, por riguroso orden de llegada acomodada, todo lo que quede de Sal-Lari: espejitos retrovisores (especiales para "natives" retrógrados), bielas fundidas (a tono con el país), pedales (para seguir "bicicleteando"), caños de escape (¿a dónde?), lonas (donde ya estamos todos), palancas (clave del éxito en la Argentina), cuentakilómetros (para vender en la cola a los rezagados), lubricantes (especiales para abrir puertas de despachos oficiales sin hacer ruido), farolitos para hacer guiños invertidos (se encienden los de la izquierda cuando cuando se va a doblar a la derecha), tornillos (justo los que les faltaban a ellos) y una tuerca (para otra vuelta de).

Atentamente.

Marcelo E. Aftalión

LUGARE EN DONDE SE GARPA EL SALARIAZO

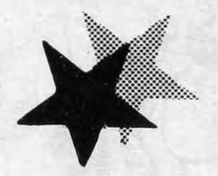
Gracias a las pintadas en la yeca
Me consiguieron un laburo bien debute
"Vo' si que te paraste faraburte"
Me decían los chochamus en el feca

Hoy enseño casteyano en una escuela
Y a mediados del mes ya estoy sin guita
Pa' qué voy a seguirte con mis cuita
No me alcansó ni pa' comprar la escarapela.

¿Dónde se garpa el salariazo? Ya te digo
Y si no... pa' qué estamos los amigos
Estos tiempos no son para bamboya.

Lo garpan en la quinta de Villate
O en Balcarce cincuenta y acordate
Preguntá por Gardel o por Magoya.

Gino Costello



¡GANADORES!

Gino Costello, Irene Pintueles de Glocer, Héctor Kovalsky, Miguel Horacio Frías y Marcelo Aftalión.

Sus respectivas respuestas serán publicadas en los próximos números de *Sátira/12*. Sus respectivos premios podrán ser retirados durante el curso de la semana, de 15 a 17, en Belgrano 671, Capital.

GRACIAS A:

Fabián Franquelli, Ana Von Rebeur, Susana De Luca, Ricardo, Juan Manuel de Prado, Gabriel Davidson, Silvia Lijteroff, Carlos Sapene, Beatriz Grimmé de L., Alejandro García Vargas, Laura de Moyano, Mireya Díaz Cabaña, Marcelo Fosco, César Arean, Marcelo Alejandro Pérez, Abraham Ixse, Silvio Litvin, Natalia Vázquez Burgeois, Ema Orozco de Liptak, Daniel Golstoff, Víctor Seri, Carlos Alberto Clomiti, Fabián Buci, José Goldfeld, Pablo Garber, Sandra Bavasso Roffo, Pablo Podhoser, Mariano Lastiri, Eduardo Manuel Sánchez, Carlos Bergoglio, Carlos Candia, Agustín Castineiras, Daniela Cerella, Ana María Guedella, Gabriel Pérez Marvolizzi, Karina Español, Daniel Barrios, Jorge Biondini, Patricia Moreli, Francisco Burgeño, Miriam Furman, Marcelo Loscalzo, Pablo Conde, Alejandro Ioras, Cristina Fusté, Sonia Heiscovits y Ariel Magnus.